

Rhythm Ace  
Recordings



*I ett dammoln rör sig Mats Gronmark mellan loppmarknaderna på jakt efter Tandbergbandspelare, krokiga Levingitarrer, barnsyntar och annat som kan vara bra att ha för framtiden. En samlare slutar inte samla bara för att lägenheten är bräddfyllt. Det är bara att fortsätta. Ett intressant ljud kan framkallas av vad som helst.*

*Nu har Mats psykiatriarbete lagt den ekonomiska grunden för ett nytt album. Skivbolaget lånar ut sin skivbolagslogga och en klapp på axeln. Det tackar han för.*

*Ett intensivt åkande på Leksands hockeymatcher tar också pengar och dessutom tid för Mats. En intensiv religion som på ytan ter sig helt meningslös, men som också har ett innehåll med något slags djup. Den vilar hans hjärna från musik och hans kropp från pryljagande. Det finns inget ansvar för en hockeyfanatiker. Bara glädje och ilska.*

*Volvokombin stod redan parkerad i julisolen på Hälsingegatan och den tömdes ivrigt på sitt musikaliska bråte. Christian Gabel behövde bara slå på ventilationen, sätta upp mikrofonerna, rulla på ett av skivbolagets mycket väl begagnade tvåtumsband i Otarin och hoppas på det bästa. Senast var det så roligt på Cobra att förhoppningarna nu blivit hyfsat stora. Upplägget med olika konstellationer musiker kändes så bra att det blev så igen. Mats solo, en trio, en kvartett, orgel, pedal steel, inte steel. 2 steelar. Möjligheterna i studion blev härliga och oändliga.*

*De elva damerna i sånggruppen Sångglädje från Edsberg kom i sina taxibilar och sjöng tjusigt på två låtar. Och vilka damer. Ett slags kombinerat studiebesök, studiojobb och kafferep. Ett lyckat sånt.*

*Mats satte sig också framför datorn och klippte ihop ett spår till en vinylsingel. Cut & paste. Om man spelar den baklänges spelas den framlänges. Och tvärtom. Inte baksidan dock. Den går framlänges. Men den är på något sätt unik den också. Bara lite rockigare kanske. Singeln heter Flake/Dig.*

Vi på Rhythm Ace Recordings är glada att presentera den nya skivan Roller Coaster Blues med Mats Gronmark med releasedatum 25 april 2012.

Debutsoloskivan Tape Hiss Hit or Miss and Sometimes Even Bliss släpptes i maj 2009.

Mats Gronmark har bla. förflutet som sångare/låtskrivare i bandet Burek V samt i akustiska duon Hellon och är även medlem i Eve and the Last Waltz.

Huvudsakliga musiker på Roller Coaster Blues är: Daniel Wigstrand: pedal steel. Christian Sandell: octavergitarr. Mats Lutten Larsson: trummor. Eva Lalander: luftorgel. Mats Gronmark: sång, gitarrer, gurka, dörr mm. Christian Gabel: piano.

Rhythm Ace ger ut denna skiva i samarbete med Rootsy. Distribuerar fysiskt gör ADA/Warner. Digitalt finns skivan på itunes, spotify, amazon etc.

Hela skivan på Soundcloud: [soundcloud.com/rar2](https://soundcloud.com/rar2)

Se hemsidorna för aktuell turnéplan, pressbilder etc.

Beställningsnummer: RAR-022 MATS GRONMARK – ROLLER COASTER BLUES (ADA/WARNER)

Presskontakt: Eva Lalander 073-9263925

Trevlig lyssning och med vänliga hälsningar

Rhythm Ace Recordings Folkungagatan 144 SE-116 30 STOCKHOLM SWEDEN

46-87206508 073-6002319

[info@rhythmacese](mailto:info@rhythmacese)

[www.rhythmacese](http://www.rhythmacese)

[www.myspace.com/mgronmark](http://www.myspace.com/mgronmark)